

PROGRAMME : ANIMER UNE FORMATION



OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- Élaborer des objectifs pédagogiques clairs et structurés
- Concevoir un déroulé cohérent et dynamique
- Animer une séquence en mobilisant des outils adaptés
- Gérer les profils difficiles avec assertivité
- Adapter sa communication verbale et non verbale
- Utiliser le feedback constructif pour faire progresser



Votre formatrice

"Après 15 ans en RH dans le BTP, j'ai créé un organisme qui me ressemble : humain, vivant, en constante évolution. Le théâtre est mon allié, le plaisir d'apprendre, mon moteur."

Christelle MESTRE

Méthodes

Une alternance d'apports théoriques, d'exercices pratiques, de mises en situation et de techniques issues de la ludopédagogie permet aux participants de progresser activement tout au long de la formation.

Durée : 14 heures

nombre de participants : 6 à 12

Lieu : À définir (présentiel ou distanciel)

Pré-requis : parler français

Pour qui : Formateur

Modalités d'évaluation : Quiz de validation des connaissances, auto-positionnement, mises en situation évaluées

Suivi et accompagnement : remise d'un kit pratique, possibilité d'échanger avec la formatrice après la session sur rdv

Coût : Contactez-moi

Accessibilité PSH : formation accessible aux personnes en situation de handicap. Contactez-nous pour adapter les modalités.

Cris M



4 rue du Grand Vigné,
31140 Saint Loup Cammas



06.14.74.11.46

mestrechristelle@sfr.fr



siret : 45086804700017

NDA : 76211155231



CONTENU ET OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

DEMI-JOURNÉE 1

- Définir les objectifs pédagogiques
- Elaborer le contenu de formation
- Pratiquer les Ice breakers et les Energizers
- Démarrer sa formation

DEMI-JOURNÉE 2

- Expérimenter des méthodes actives pour maintenir l'engagement
- Évaluer les participants
- Développer sa communication verbale et non verbale

DEMI-JOURNÉE 3

- Gérer les profils difficiles
- Pratiquer les feed-back constructifs
- Intégrer la diversité

DEMI-JOURNÉE 4

- Pratiquer l'écoute active
- Transformer son trac en moteur de confiance



CRIS M

Le plaisir d'apprendre autrement